

(නව නිර්දේශය / புதிய பாடத்திட்டம் / New Syllabus)

NEW ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
 இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரීட்சைத் திணைக்களம்
 Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2019 අගෝස්තු
 கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2019 ஓகஸ்ட்
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2019

හින්දු ශිෂ්ටාචාරය II
 இந்து நாகரிகம் II
 Hindu Civilization II

46 S II

2019.08.06 / 0830 - 1140

පැය තුනයි
 மூன்று மணித்தியாலம்
 Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි
 மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
 Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

උපදෙස් :

- * I කොටසින් ප්‍රශ්න දෙකක් ද, II කොටසින් ප්‍රශ්න තුනක් ද තෝරාගෙන, ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
- * සෑම ප්‍රශ්නයකට ම ලකුණු 20 බැගින් හිමි වේ.

I කොටස

- දෙවියන් පිළිබඳව ශෛව සිද්ධාන්තමිහි සඳහන් කරුණු පිළිබඳව පහත මාතෘකා ඇසුරින් පරීක්ෂා කරන්න.
 - දෙවියන් පිළිබඳ සත්‍ය
 - දෙවියන්ගේ ලක්ෂණ
 - ආත්මය සහ දෙවියන්
 - ආධ්‍යාත්මික නිදහස සහ දේව ආශීර්වාදය
- ශ්‍රී ලාංකේය හින්දු ආගමික ඉතිහාසයේ අනුරාධපුර යුගයට ලැබෙන වැදගත්කම පහත සඳහන් මාතෘකාවලින් සාකච්ඡා කරන්න.
 - දේවාල
 - පැවැති කාල පරිච්ඡේදය
 - සනාථ කිරීමට අදාළ සාක්ෂි
 - රජවරුන්ගේ සේවා
- හින්දු ශිෂ්ටාචාර ඉතිහාසයේ සමාජ ප්‍රතිසංස්කරණ ව්‍යාපාරවල සහ භක්තිභේරියාලර්ථයාගෙන් ලැබුණු දායකත්වය ප්‍රසංශා කළ යුත්තකි.
 - සාමාජ ප්‍රතිසංස්කරණ ව්‍යාපාර බිහිවීමට හේතු වූ කරුණු දක්වන්න.
 - භක්ති ව්‍යාපාරයේ නායන්මාර්ලාගේ දායකත්වය සඳහන් කරන්න.
 - හින්දු ශිෂ්ටාචාරයේ වර්ධනයට කබීර්දාසර් හෝ තුලසිදාසර්ගෙන් ලැබුණු දායකත්වය පිළිබඳ ව කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.
 - උතුරු ඉන්දීය භක්ති ව්‍යාපාරය හා පල්ලව යුගයේ භක්ති ව්‍යාපාරය අතර දක්නට ලැබෙන සමානකම් කෙටියෙන් පහදන්න.

II කොටස

- හින්දු සංස්කෘතියේ දේවාල පාදක කරගෙන පහත සඳහන් කලාවන් වර්ධනය වූ අයුරු පහදන්න.
 - සංගීත කලාව
 - ගෘහ නිර්මාණ ශිල්පය
- හින්දු භක්තිකයන්ගේ ආගමික හා සංස්කෘතික ජීවිත වර්ධනය කිරීමෙහිලා හඟවන්නේයාවට හිමිවන වැදගත්කම පහත සඳහන් මාතෘකා ඇසුරෙන් පරීක්ෂා කරන්න.
 - හඟවත් ගීතාවේ නිර්මාණය
 - හඟවත් ගීතාවේ විශේෂතා

[ඔලවනි පිටුව බලන්න.

6. වේදාන්තයේ දාර්ශනික වර්ධනයේ මත්කුවරගේ තුවෙද වේදාන්තයේ මූලික සිද්ධාන්ත පහත සඳහන් කරුණු ආශ්‍රයෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- (අ) බිහිවීමට හේතු වූ පසුබිම
- (ආ) තුවෙද සිද්ධාන්තයේ වැදගත්කම
7. විජය නගර නායක්කර යුගයේ හින්දු සංස්කෘතියේ ඇතිවූ වෙනස්කම් පහත සඳහන් කරුණු ආශ්‍රයෙන් පරීක්ෂා කරන්න.
- (අ) කාල පරිච්ඡේදය
- (ආ) ආගමට හිමිවූ තත්ත්වය
8. හින්දු විද්‍යාව වර්ධනයෙහිලා තාරකා ශාස්ත්‍රයෙහි විශේෂතා පහත සඳහන් මාතෘකා ආශ්‍රයෙන් සාකච්ඡා කරන්න.
- (අ) තාරකා ශාස්ත්‍ර සිද්ධාන්ත
- (ආ) අතීත කාලයේ ඉන්දියානුවන්ගේ තාරකා ශාස්ත්‍රයට අදාළ සේවා

