www.AlevelApi.com

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි/முழுப் பதிப்புரிமையுடையது/All Rights Reserved]

නව නිර්දේශය/புதிய பாடத்திட்டம்/New Syllabus

NEW

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2019 අගෝස්තු
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2019 ஓகஸ்ற்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2019

හින්දි	I
ஹிந்தி	I
Hindi	I

84 STE I

27.08.2019 / 1300 - 1500

පැය දෙකයි
இரண்டு மணித்தியாலம்
Two hours

සැලකිය යුතුයි:

* **සියලු ම** ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
* පිළිතුරු පත්‍රයේ නියමිත ස්ථානයේ ඔබේ **විභාග අංකය** ලියන්න.
* පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති උපදෙස් ද සැලකිලිමත්ව කියවන්න.
* **1** සිට **50**, තෙක් වූ එක් එක් ප්‍රශ්නයට (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් **නිවැරදි** හෝ **ඉතාමත් ගැළපෙන** හෝ **පිළිතුර තෝරාගෙන**, එය **පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දැක්වෙන උපදෙස් පරිදි කකිරයක** (×) යොදා දක්වන්න.

அறிவுறுத்தல்கள்:

* **எல்லா** வினாக்களுக்கும் விடை எழுதுக.
* விடைத்தாளில் குறித்த இடத்தில் **சுட்டெண்ணை** எழுதுக.
* விடைத்தாளின் மறுபக்கத்தில் **தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களைக்** கவனமாகப் பின்பற்றுக.
* **1** தொடக்கம் **50** வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் (1), (2), (3), (4) என எண்ணிடப்பட்ட விடைகளில் **சரியான** அல்லது **மிகப் பொருத்தமான** விடையைத் தெரிந்தெடுத்து, **தரப்பட்டுள்ள அறிவுறுத்தல்களுக்கு அமைய விடைத்தாளில் அதனைக் குறித்து நிற்கும் இலக்கத்தின் மீது புள்ளடி (×) இடுக.**

Instructions:

* *Answer* **all** *questions.*
* *Write your* **Index Number** *in the space provided in the answer sheet.*
* *Instructions are given on the back of the answer sheet. Follow those carefully.*
* *In each of the questions* ***1*** *to* ***50****, pick one of the alternatives from (1), (2), (3), (4) which is* **correct** *or* **most appropriate** *and* **mark your response on the answer sheet with a cross** *(×) on the number of the correct option in accordance with the instructions given on the back of the answer sheet.*

• सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों की पूर्ति के लिए योग्य सही उत्तर चुनिए।

01. हिंदी भाषा की प्रमुख ..... उपभाषाएँ हैं।
(1) दस (2) पाँच (3) तीन (4) अठारह

02. मौखिक हिंदी में ..... स्वर का उच्चारण रि के समान किया जाता है।
(1) इ (2) ऐ (3) उ (4) ऋ

03. मानक वर्ण शृ में ..... वर्णों का संयुक्त रूप है।
(1) श् और ऋ (2) श् और र (3) श् और रु (4) श् और रि

[දෙවැනි පිටුව බලන්න./பக். 02 ஐப் பார்க்க/See page two

Alevel Apis උසස් පෙළ විද්‍යා/ගණිත/කලා/වාණිජ හා තාක්ෂණ විෂය ධාරාවන්ට අදාළ සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබා ගැනීමට පිවිසෙන්න www.alevelapi.com වෙත.

04. ..... इत्यादि व्यंजन अंत-खड़ीपाई व्यंजन नहीं हैं।
(1) स, न (2) ध, य (3) ज्ञ, झ (4) फ, र

05. ड और ड़ व्यंजनों का सही प्रयोग सहित शब्द युग्म क्रमशः ..... है।
(1) सुडौल, निड़र (2) पहाड, सुड़ौल (3) निडर, पहाड़ (4) निडर, सुड़ौल

06. **अर्धानुस्वार** तथा **अनुस्वार** का सही प्रयोग सहित शब्द युग्म क्रमशः ..... है।
(1) पौंछ, मंत्र (2) मैं, में (3) आँख, ओंठ (4) यंत्र, मंत्र

07. शुद्ध और मानक वर्तनी में लिखित सही शब्द पंक्ति ..... है।
(1) कन्या, इसलिये, श्रम (2) कन्या, इसलिए, श्रम
(3) कन्या, इसलिए, श्रम (4) कंया, इस्लिए, श्रम

08. **बलवान, साहू, मामा** इन शब्दों के स्त्रीवाचक शब्द क्रमशः ..... हैं।
(1) बलवती, साहुआइन, मामी (2) बलवानी, साहुआइन, मामी
(3) बलवती, साहुआइन, मौसी (4) बलवानी, साहुनी, मामी

09. **मुन्नी, महोदया, बंदरिया** इन शब्दों के पुरुषवाचक शब्द क्रमशः ..... हैं।
(1) मुन्ना, महोदयानी, बंदर (2) मुन्ना, महोदय, बंदरी
(3) मुन्ना, महोदयी, बंदर (4) मुन्ना, महोदय, बंदर

10. **टुकड़ा, रेखा, गति, साइकिल** इन शब्दों के बहुवचन शब्द क्रमशः ..... हैं।
(1) टुकड़ाएँ, रेखाएँ, गतियाँ, साइकिलें (2) टुकड़े, रेखाएँ, गतियाँ, साइकिलें
(3) टुकड़े, रेखे, गतियाँ, साइकिलें (4) टुकड़े, रेखाएँ, गति, साइकिले

11. **गुड़ियाँ, वकील, कुल्हाड़ियाँ, थाने** इन शब्दों के एकवचन शब्द क्रमशः ..... हैं।
(1) गुड़िया, वकील, कुल्हाड़ी, थाना (2) गुड़ी, वकील, कुल्हाड़ी, थाना
(3) गुड़िया, वकील, कुल्हाड़ि, थाना (4) गुड़िया, वकील, कुल्हाड़ी, थान

12. शाला में उपस्थित लोगों ने हर्ष से ..... जय-जयकार किया?
(1) कौन (2) कहाँ (3) क्यों (4)क्या

13. धम्मरतन भंते जी आजकल ..... गाँव में रहा करते हैं?
(1) कब (2) किस (3) कौन (4)किसका

14. ..... बार भी अशोक भैया परीक्षा से उत्तीर्ण नहीं हुआ।
(1) दूसरा (2) दूसरे (3) दूसरी (4) दूसरों

[තුන්වැනි පිටුව බලන්න./பக். 03 ஐப் பார்க்க/See page three

Alevel Lapi උසස් පෙළ විද්‍යා/ගණිත/කලා/වාණිජ හා තාක්ෂණ විෂය ධාරාවන්ට අදාළ සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබා ගැනීමට පිවිසෙන්න www.alevelapi.com වෙත.

15. ..... जानवरों ने यहाँ की संपत्तियों का विनाश किया है।
(1) ये (2) इस (3) इन (4) यह

16. बताइए कि ..... से हवा ठीक तरह नहीं निकलती?
(1) किस पंखा (2) किस पंखे (3) किन पंखा (4) किन पंखे

17. तुम ..... लड़के को मैंने कभी नहीं देखा।
(1) जैसा (2) जैसी (3) जैसे (4) जैसे का

18. कोशल के राजा की ..... हमें पराजित कर सकती है।
(1) सेना को (2) सेना ने (3) सेनाओं (4) सेना

19. ..... खेलने के लिए गुरु जी से अनुमति लेनी पड़ती है।
(1) बच्चों को (2) बच्चे (3) बच्चा को (4) बच्चा

20. गायक मंच पर आते ही सभी ..... ने तालियाँ बजायीं।
(1) दर्शिका (2) दर्शक (3) दर्शकों (4) दर्शिकाएँ

21. छात्रों ने फूल लाकर इस ..... में रख दिया।
(1) टोकरे (2) टोकरा (3) टोकरेओं (4) टोकराओं

22. ..... पर सुरेश की शादी होती है वहाँ एक सुंदर मंदिर है।
(1) जब (2) तब (3) जहाँ (4) ज्यों

23. ..... छात्र को कल बुखार था, वह आज स्कूल नहीं आया।
(1) जब (2) जो (3) जिस (4) जितना

24. राजा ..... अनुमति से राजकुमारी का विवाह धूम-धाम से संपन्न हुआ।
(1) के (2) ने (3) का (4) की

25. प्रचीन काल ..... केरल में महाबलि नाम के एक राजा राज्य करते थे।
(1) में (2) ने (3) का (4) को

26. पड़ोस के लोग उस स्त्री की ओर घृणा ..... देखने लगे।
(1) को (2) पर (3) में (4) से

[හතරවැනි පිටුව බලන්න./பக். 4 ஐப் பார்க்க/See page four

Alevel Lapi උසස් පෙළ විද්‍යා/ගණිත/කලා/වාණිජ හා තාක්ෂණ විෂය ධාරාවන්ට අදාළ සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබා ගැනීමට පිවිසෙන්න www.alevelapi.com වෙත.

27. छात्रों ..... गुरु जी की बात पर तनिक भी ध्यान नहीं दिया।
(1) में (2) ने (3) को (4) से

28. बच्ची, दादिमा ..... छड़ी टेक-टेककर चलती है ।
(1) की तरह (2) के लिए (3) के बदले (4) के प्रति

29. ईद के दिन मुसलमान सूरज निकलने ..... नमाज़ पढ़ते हैं।
(1) के लिए (2) के समान (3) के बाद (4) के नीचे

30. रमेश हिंदी ..... हिंदी साहित्यकार बनना चाहता है।
(1) पढ़ता (2) पढ़कर (3) पढ़नेवाली (4) पढ़ते हुई

31. पुलिस ..... चोर सामान छोड़कर भाग जाने लगा।
(1) पहुँचते हुए (2) पहुँचकर (3) पहुँचनेवाला (4) पहुँचते ही

32. **14, 23, 96** इन पूर्ण संख्याओं के हिंदी शब्द क्रमश: ..... हैं।
(1) चौदह, तेईस, छियानवे (2) चौदह, तेबीस, छियानवे
(3) चौदह, तेईस, छप्पन (4) चौराह, तेईस, छियानवे

33. $2\frac{1}{2}$, $3\frac{1}{4}$ इन अपूर्ण संख्याओं के हिंदी शब्द क्रमश: ..... हैं।
(1) ढाई, तीन पाव (2) डेढ़, सवा तीन (3) ढाई, सवा तीन (4) आधा, सवा तीन

34. **घड़ी का समय 4.45 है।** यह हिंदी शब्दों में ..... है।
(1) पौने पाँच बजे (2) चार पैंतालिस बजे (3) चार सवा बजे (4) पाँच पौने बजे

35. **शंका, निधन, खोपड़ी, जाड़ा** इन शब्दों के पर्यायवाची शब्द क्रमश: ..... हैं।
(1) संदेश, मरण, सिर, सर्दी (2) संदेह, मरण, सिर, सर्दी
(3) संदेह, मरण, सिर, सदी (4) संदेह, रुपये, सिर, सर्दी

36. **आगे, अधिक, दिन, काला** इन शब्दों के विलोम शब्द क्रमश: ..... हैं।
(1) पीछे, छोटा, रात, नीला (2) बाद, न्यून, रात, सफेद
(3) पीछे, न्यून, अँधेरा, सफेद (4) पीछे, न्यून, रात, सफेद

37. **जो कानून के विरुद्ध हो।** इन अनेक शब्दों के स्थान पर योग्य एक शब्द ..... है।
(1) कानूनी (2) अवैध (3) वैध (4) नियम

[පස්වැනි පිටුව බලන්න./பக். 5 ஐப் பார்க்க/See page five

Alevel Apis උසස් පෙළ විද්‍යා/ගණිත/කලා/වාණිජ හා තාක්ෂණ විෂය ධාරාවන්ට අදාල සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබා ගැනීමට පිවිසෙන්න www.alevelapi.com වෙත.

38. **जो कभी मरता न हो।** इन अनेक शब्दों के स्थान पर योग्य एक शब्द ..... है।
(1) आमरण (2) सजीव (3) जीवित (4) अमर

39. **नौ दो ग्यारह होना।** इस मुहावरे का अर्थ ..... है।
(1) विचलित होना (2) डर जाना (3) भाग जाना (4) अजीब होना

40. **कान पर जूँ न रेंगना।** इस मुहावरे का अर्थ ..... है।
(1) कान भरना (2) कान में जूँ डालना
(3) ध्यान देना (4) बात सुनकर भी ध्यान न देना

41. हिंदी साहित्य का **भारतेंदु युग** करीब ..... ई॰ से आरंभ होता है।
(1) 1850 (2) 1857 (3)1800 (4)1836

42. **बदरीनारायण चौधरी** ..... युग के प्रतिनिधि कवि थे।
(1) द्विवेदी (2) भारतेंदु (3) छायावादी (4) छायावादोत्तर

43. **यशोधरा** काव्य की रचना ..... ने की है।
(1) अंबिकादत्त व्यास (2) नाथूराम शर्मा (3) मैथिलीशरण गुप्त (4) महादेवी वर्मा

44. ..... जयशंकर प्रसाद की प्रसिद्ध काव्य रचना है।
(1) मिलन (2) आँसू (3) पंचवटी (4) परिमल

45. ..... **गबन** उपन्यास का रचयिता है।
(1) यशपाल (2) धर्मवीर भारती (3) सुदर्शन (4) प्रेमचंद

कोष्ठक में दिये गये निर्देश के अनुसार सही उत्तर चुनिए।

46. राजू रमेश को कक्षा में वयलिन बजाते हुए ..... । ***(समापक भूत काल)***
(1) देखा (2) देख चुका (3) देख चुकी (4) देखे

47. महापुरुष विपत्ति में भी तनिक भी नहीं .....। ***(आसन्न भूत काल)***
(1) बदले हैं (2) बदली हैं (3) बदली थीं (4) बदले थे

48 गरीबों के परिश्रम से धनियों का घर .....। ***(सामान्य वर्तमान काल)***
(1) भरते (2) भरता (3) भरते हैं (4) भरता है

[හයවැනි පිටුව බලන්න./பக். 6 ஐப் பார்க்க/See page six

Alevel Lapi උසස් පෙළ විද්‍යා/ගණිත/කලා/වාණිජ හා තාක්ෂණ විෂය ධාරාවන්ට අදාළ සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබා ගැනීමට පිවිසෙන්න www.alevelapi.com වෙත.

49. राकेश मिठाई दिखाकर रमेश को .....। ***(संदेहात्मक वर्तमान काल)***
(1) ललचाता होगा (2) ललचाता रहेगा (3) ललचाता होता (4) ललचाता रहा है

50. गाय सींग से अपना बदन .....। ***(सामान्य भविष्य काल)***
(1) खुजलाएगा (2) खुजलाएगी (3) खुजलेगा (4) खुजलेगी

* * *

www.alevelapi.com

උසස් පෙළ විද්‍යා/ගණිත/කලා/වාණිජ හා තාක්ෂණ විෂය ධාරාවන්ට අදාල සියලුම ප්‍රශ්න පත්‍ර/සටහන් හා තවත් බොහෝ දෑ ලබා ගැනීමට පිවිසෙන්න www.alevelapi.com වෙත.